

## 第4回 FM はなび番組審議委員会議事録

日 時：平成 29 年 5 月 8 日（月） 15:00

於：大曲商工会議所 2階会議室

### <出席者>

鈴木直樹 委員長

加藤正則

石川正一

一色浩

### <立会人>

武藤勝彦 大曲商工会議所参事

茂木和久 大仙市役所主席主査

伊藤翔太 大仙市役所主席主査

賢木新悦 FM はなび社長

福原尚虎 FM はなび統括部長

## 1. あいさつ

## 2. 議事

### (1) 番組審議

◆番組名「花咲レディオ」(毎週金 13:00～15:00 放送)

パーソナリティー：佐々木ゆう子、根田朋子

#### 【A】

- ・ BGM とトークの音量バランスが悪いように思える、改善して欲しい
- ・ 出演者の声が2人とも女性で似ているため、どちらが喋っているかわかりにくい瞬間がある
- ・ しかし、話題の内容が女性相手に絞っているため、かえって聴きやすい

#### 【B】

- ・ 何か照れがあるのかわからないが、トークにぎこちなさを感じた
- ・ アナウンサーの声が早口で、話題の内容に対してギャップを感じ、違和感がある

#### 【C】

- ・ 生放送に相応しい、生々しい話題が続き、ラジオらしさを感じた

#### 【D】

- ・ パーソナリティー2人とも明るくて面白い
- ・ Tシャツの話題が特に面白かった

◆番組名「花火の星」(毎週木 21:00~21:30 放送)

パーソナリティー：藤田浩士、シンジマン、トモトモ

【A】

- ・ 番組のテーマが絞られていてわかりやすい、恐らく台本を作り込んでいるのだろうが、わかりやすく感じる
- ・ (ゲストの) 小松社長が遠慮がちに喋っていたが、番組コンセプトが花火専門番組なのだから、どんどん専門的に喋っても良いと思う

【B】

- ・ 番組の設定からちゃんとやっていると思う
- ・ その日の目的をしっかりと持っている番組で、ちゃんとしていると思う
- ・ シンジマンのタレント設定も面白いしわかりやすい、これではファンも増えるのではと思う
- ・ とにかく一言、(番組が) ちゃんとしています

【C】

- ・ 自分は協和に住んでいるので、花火は大曲の物、というイメージが強い。これを払拭する為にも、大仙市各地域の花火大会をしっかりと取り上げて欲しい
- ・ 駐車場情報などマニアックな知識を紹介してくれて良い、この辺を徹底すれば、唯一無二の存在となるはず
- ・ 番組時間30分は、あっという間に感じた

【D】

- ・ 凄くわかり易い番組。(ゲストの) 小松社長の話しも理解出来た
- ・ 花火の内容(中身)を発信することで、大曲の看板番組となれるだろう
- ・ 出演者が男だけなのが、(声が同じで)聴きにくい
- ・ 加藤委員の言う通り、大曲の花火という存在がそもそも強いので、これに捕われないように「大仙の花火」として、大仙市各地の花火をもっとアピールして見所を広く伝えて欲しい
- ・ (花火の) 専門番組として掘り下げているところはわかる

【A】※上記のやりとりに対して

- ・ 花火という観るものを、観ることができない（音声のみの）ラジオで紹介することをやりぬくのは大変だと思う
- ・ この番組は、花火ファン向けなのか「外向け」なのか？、外向けであるとしたら、花火に関する切り口を工夫しては

【B】※上記を受けて

- ・ 中学校でやっている花火の授業を紹介しては？

【C】※上記のやりとりに対して

- ・ 商品提供を貰い、番組内でプレゼントを導入してはどうか
- ・ 大仙市各地域の花火大会を中継する番組を企画すれば、浸透するのでは

(2) その他

特になし

3. 閉会